

Mostra "R. C. risorse contemporanee" (Centro Culturale ZEROUNO - Barletta - 8 / 26 ottobre 2006)

Non è stato facile prediligere sette artisti che ognuno per una specificità fosse rappresentanza indicativa, risorsa preziosa e singolare. Risorse Contemporanee parla da sé: giovani possibilità del presente artistico in grado di emozionare, modelli indicativi della giovane arte, esemplari isolati tra tanti hanno fotografato particolarità quotidiane, dipinto periferie, individuato itinerari urbani e si sono destreggiati con aerografi per tracciare percorsi personali e mentali delicatissimi. Sette 'giovani attori' sono rappresentanza e rappresentanti di una contemporaneità esclusiva.

Giovanni Ingrassia ferma con 4 scatti materie del quotidiano indispensabili per ognuno. Fotografare è fondamentale 'rappresentare la realtà', Ingrassia va oltre, indaga la vena concettuale degli oggetti provando a scattarne l'anima, ciò che si cela dietro ogni oggetto. Una fotografia molto vicina alla pittura che gli consente di divenire una grande risorsa da preservare.